

CORREIO DA MANHÃ

CONCERTO PROMOVIDO
PELO DIRECTORIO ACADEMICO DO I. N. M.

O Directorio Academico do Instituto Nacional de Musica lembrou-se da comemoracao deste anno da reabertura dos cursos daquelle estabelecimento com um concerto no qual tomaram parte todos os alumnos classificados em primeira logar nos recentes exames de admissoes. Foi uma linda iniciativa, coroada de melhor exito. Tratando-se de uma festa escolar não iremos exercer a mimosa da critica do desempenho que não foram virtuosos que se exhibiram e sim futuros candidatos a nobre profissao de arte. Mencione-mos, apenas, pela ordem do programa, os nomes dos que fizeram ouvir com agrado o geral: Maria Rita Costa, pianista; Heloisa Marques Lima, violinista; Elias Santos Carvalho, cantor; Abraham Smith, violonista; Leda Bolson, pianista; Edith de Almeida, pianista; Olga Prager, cantora; Wany Moreira Barbosa, pianista; Armando Pinheiro, violonista; Clélia Augusta G. Bacellar, pianista; Luiz Carvalho Muniz, flautista; Eunice Reis Silva, pianista; e Lucia Bello, violinista.

Contudo, não podemos deixar de salientar o exito especial obtido pela menina Wany Moreira Barbosa, que se viu obrigada a conceder um numero extra-programa de Vozes do Instituto Nacional de Musica que os seus colegas que se dis-

CONCERTO DE DESPEDIDA
DA PIANISTA XENIA PROCHOROWA

Xenia Prochorowa já se tornou um nome dos mais fulgurantes e sympathicos nos nossos meios musicos. A noticia de um seu proximo concerto é sempre uma nova auspicio para os amadores de boa musica. Mas, desta vez, o anuncio de um seu recital não vem sem alguma tristeza: Xenia Prochorowa despede-se do publico carioca por ter de seguir para a Europa, a fim de cumprir vantajosos contratos. É pena que tenhamos assim de perder (ao menos por algum tempo) do illustre virtuoso do teclado. Resta, para o publico, que a admira, a esperança de que a ausencia não seja muito prolongada.

O concerto de Xenia Prochorowa realiza-se no proximo dia 3 de maio.

EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA
Os proximos cursos do Instituto Nacional de Musica

Hoje, terça-feira, às 4 horas da tarde, inicia-se, com a primeira aula, o curso de Orpheo Infantil, organizado pelo Rector da Universidade do Rio de Janeiro e confiado ao docente do Instituto Nacional de Musica, professor Albuquerquerque.

Amãhã, 27, das 4 1/2 às 5 1/2 da tarde, será dada, pelo

respectivos professores, Oscar Loren-

seno, Fernando, Augusto de Freitas

Lopes, e Andrada, a segunda aula, do

curso de Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

UMA BOA MEDIDA

Não se tiram mais instantaneos nas ruas, cuja aquisicao é paga

O capitão Lucio Cardoso, 4º delegado auxiliar, prohibiu que sejam tirados instantaneos nas ruas de cidade, denominadas film e cobradas a 1000 e 2000 o que ultimamente tem constituído uma verdadeira praga, propagando-se até pelos bairros. Dols dos photographos foram detidos e scienciados de que não seria mais permitido esta industria.

QUASI UM MONOPOLIO

Na constante venda dos maiores premios de todas as loterias, faz o "Ao Mundo Loteria" — rua do Ouvidor, 139 — hontem com o seu 2157 sortido, o 2º premio da Loteria Federal de 20.000, bem como toda a dezena de 27.151 a 27.159, todos vendidos no seu folheto e principal bilhete ali no 139 da rua do Ouvidor, onde já foi pago, hontem mesmo, 32 bilhotes do 27.157, achando-se ali exposto. Para hoje, em 32 bilhotes mais os 100 Contos da Paulista e 30 Contos da Fluminense, além dos 50.000 por 58, da Federal; amanhã, 100.000 da Catharina e depois amanhã, outro sortido da Bahia — 50.000 por 155, em decimos de 15000. Sábado, 7, já a venda Federal — 200.000, por 205, meios 109, fracções 13. Habilita-se-vos. (51325)

Movimento em Pelotas pró-socorro aos flagellados

Porto Alegre, 25 (A. B.) — Os centros sociaes de Pelotas, por iniciativa do rev. Dr. Joaquim Pereira de Mello, bispo local, tem tomado providencias para combater a epidemia de flagellados, praticada por uma manada de camponeses, que se dirigiram para Pelotas em prol dos flagellados do nordeste.

Beba mais leite. Leite dá força e vigor.

Do livro "Russia", de Dr. Maurício de Medeiros, vai ser publicada, agora, na Argentina, uma versão em hespanhol.

Correio Literário

Do livro "Russia", de Dr. Maurício de Medeiros, vai ser publicada, agora, na Argentina, uma versão em hespanhol.

Recitales

A soubrihina Sterlina Gomes realizou o seu recital de canto e declamação, no Theatro Municipal de Niteroi, em homenagem aos varizes da virilha capital. As danças serão animadas por um jazz e comecarão às 8 horas terminando a meia noite.

Diplomacia

Domingo ultimo, a bordo do vapor "Habara", seguiu para o Paraná o sr. Michal Carrota Bojarski, secretario da Legação da Polónia na capital designado para dirigir, até a chegada do novo Consul, o Consulado Geral da Polónia em Curitiba.

Um serão elegante no Botafogo F. C.

A homenagem que a directoria do Botafogo F. C. prestou à imprensa carioca, na noite de domingo ultimo, constituiu um acontecimento filistino e de raro brilhantismo.

Protecção...

O encanto feminino depende da frescura e limpeza do corpo. As mulheres elegantes usam o Odonoro para se livrarem da humilhação causada pelo odor do suor. O Odonoro faz com que não se transpire na parte em que é applicado. Conserva a axilla escura e delicada. Evita as manchas que estragam os vestidos. Esboto-tudo, mantem a beleza em seu maximo esplendor, sem o perigo de conspurcar que maos odores a possam prejudicar.

O Odonoro...

O Odonoro é um produto regular de uso applicado sobre a pele. Não se sabe porque, mas em um pazo de tempo, no caminho de Neuprin, Mathilde acabou de um revólver e matou-se. Herbert Hulse estava ali e, naturalmente, não pôde evitar aquelle gesto. Em todo caso, desesperado, pegou, por seu turno, no mesmo arma e virando-o contra si, detonou-a.

A menina não se salvou e o rapaz, em estado grave, foi transportado para o hospital.

O ultimo dos "fait-divers" a que hoje me refiro vou reproduzi-lo no original, tal qual o inseriu o "Paris-Journal" de 19 de janeiro ultimo. O caso não é menos interessante, nem menos pittoresco que os dois anteriores:

"On vient de fuir en Angleterre les cas extraordinaires d'un enfant de 14 ans, qui vola une auto et enfuirt à Londres, em estado amoroso e com uma pequena de 6 annos."

Don't you see a mort e sa mère, pianista, fait une tournée en Amérique. Il vit donc avec sa grand-mère, et c'est elle qui lui embla son coup. Soucieux de confort, il commença par voler deux couvertures de voyage, puis le lendemain il vola l'auto, et, em seguida, um pequeno cabriolet de sport de duas places. Il n'eut pas de peine à persuader a petite comtesse, âgée de 6 ans et demi, à enfuirt avec lui à Londres. Tous deux volèrent de l'escorte et disparurent. Leur voyage dura deux jours. Ils visitèrent le parc de Brighton et passèrent une nuit à New Forest, puis, naturellement, ils furent rattrapés. Le petit garçon venait de conspuer ses derniers sous à acheter du lait à sa charrante et précocement amie."

As mulheres da nova geração, como se vê, fazem progressos espartanos. As velhas armas de fogo e de canhão não são mais jogadas de caso para passar fôra "dias de felicidade". Aos doze já se suicidam por amor. Mas, quando escapam dahi, e se tornam mulheres, não raro se apaixonam pelos "gringos..."

TINTAS E PINCEIS

Grande variedade a preços sem competitor. Importação directa. Casa especialisada. C. MACHADO & CIA. Rua Buenos Aires, 77 (51313)

Varios accidentes na Central do Brasil

Foi encontrado morto, no kilometro 27, proximo à estação de Appareada, no ramal de Paulo da Central do Brasil, um individuo desconhecido, que se supõe ter sido morto pelo trem em movimento. O local tomou conhecimento do facto.

O trem SUIA 21, na passagem da rua José dos Reis, na estação de Cintra Vidal, apañou uma motociclista, matando o seu conductor. A policia local tomou providencias.

Na madrugada de hontem, o trem D 1, Cruzeiro do Sul, que se destinava a S. Paulo, teve desastrosidade a locomotiva e o carro 13, na chave da Estação de Barra Mansa. O trem sofreu avaria de 6 horas.

Em consequencia desse desastre, interromperam-se os serviços de trens: NP 3, 3 horas; 37 minutos; o NP 4, 2 horas e 30 minutos; e o SP 4, 2 horas e 29 minutos. Não houve acidente pessoal.

Congresso dos Centros Estaduaes

A 23ª sessão ordinaria do Congresso terá lugar na proxima quinta-feira, 28, às 9 horas da noite, na sede do Grêmio Paquetense, em rua Senador Dantas n. 5, sobrado.

O secretario geral, commandante Mario da Gama e Silva, fará reunida exposição dos trabalhos já realizados pelo Congresso.

O paronympho dos bachareis gaúchos de 1932

Porto Alegre, 25 (A. B.) — Na Faculdade de Direito desta capital foi realizada uma sessão promovida pelos bacharelandos de 1932, para se reunir o paronympho e dos homenageados da turma.

Por unanimidade foi escolhido o nome do professor Leonardo Macedona para paronympho e os profs. de Faculdade, Rodolpho Slich e Helio Aires Dias para homenageados.

Amãhã, 27, das 4 1/2 às 5 1/2 da tarde, será dada, pelo respectivos professores, Oscar Loren-

seno, Fernando, Augusto de Freitas

Lopes, e Andrada, a segunda aula, do

curso de Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

loria da Musica, Ethica e Folk-

Andarhy deu a nota suprehendente do 1º domingo da temporada, derrotando o team campeão do AMERICA

Botafogo-Vasco, Flamengo e Bomsucesso venceram seus adversários—Fluminense e Bangú empataram

Xenon, ganhando o classico Outomno, bateu o record da milha, que Roca e Galloper King mantinham desde ha varios annos

CHRONICA

O Andarhy, velho baluarte do sport carioca, deu a nota suprehendente da tarde inaugural do campeonato de football, derrotando em seu campo o team campeão do America F. C. Boa amostra de sua capacidade. Magnifico índice do seu valor, reflectindo uma risonha perspectiva para o seu proprio futuro.

A par de uma victoria nitida e indiscutivel, é justo destacar que a partida decorreu sempre num ambiente da mais rigorosa disciplina que recommenda particularmente os esforços da operosa directoria do Andarhy A. C. vivamente empenhada em recolher o club na situação prestigiosa em que sempre viveu.

De um modo geral, não temos nada que alterar quanto à apreciação que fizemos ante-hontem sobre o valor e as possibilidades dos clubs que disputam o actual campeonato do football da cidade.

O Andarhy conseguiu "furar" a chapa, mas só os seus proximos jogos dirão se realmente poderá ser incluído no grupo dos melhores.

O team de Vasco, que venceu o S. Christovão por 3 x 1



O team do Vasco, que venceu o S. Christovão por 3 x 1

VASCO — 3

S. CHRISTOVÃO — 1

Um chronista, comentando um verso de Richepin, ensinava uma receita para qualquer homem fazer-se amar pela mulher que desejasse. Reimbuza, princesa, milionária, casada ou solteira — nada lhe escaparia!

O segredo era desenvolver a imaginação visual. Aprender a evocar os rostos, a fazer a imaginação visual devem estar ballando, como um sonho allucinant, todos os goals que poderiam ter feito mais que perderam, apenas porque queriam, ou não sabiam shootar o goal.

Desse modo, no momento em que estivéssemos ballando a mais fela das mulheres, farias de conta que estava ballando a mais linda, aquella pelo menos, que elle quizesse. Assim poderia ter quem desejasse.

O conselho é applicavel aos forward do S. Christovão em sua imaginação visual devem estar ballando, como um sonho allucinant, todos os goals que poderiam ter feito mais que perderam, apenas porque queriam, ou não sabiam shootar o goal.

Desse modo, no momento em que estivéssemos ballando a mais fela das mulheres, farias de conta que estava ballando a mais linda, aquella pelo menos, que elle quizesse. Assim poderia ter quem desejasse.

O conselho é applicavel aos forward do S. Christovão em sua imaginação visual devem estar ballando, como um sonho allucinant, todos os goals que poderiam ter feito mais que perderam, apenas porque queriam, ou não sabiam shootar o goal.

Desse modo, no momento em que estivéssemos ballando a mais fela das mulheres, farias de conta que estava ballando a mais linda, aquella pelo menos, que elle quizesse. Assim poderia ter quem desejasse.

O conselho é applicavel aos forward do S. Christovão em sua imaginação visual devem estar ballando, como um sonho allucinant, todos os goals que poderiam ter feito mais que perderam, apenas porque queriam, ou não sabiam shootar o goal.

Desse modo, no momento em que estivéssemos ballando a mais fela das mulheres, farias de conta que estava ballando a mais linda, aquella pelo menos, que elle quizesse. Assim poderia ter quem desejasse.

de lentidão, isso se notava de modo inconfundível.

A partir daí, quando elle estava exercitando com o "punch-ball", não estava dando murros e não estava dando chutes, estava esmurçando exacta e precisamente a cara do Dempsey.

Para a evocação ser mais nitida, ficava, ás vezes, no escuro, deante do "punch-ball", empunhando o film, a sendo projectado na tela e era para o film, e não para a bola, que elle olhava.

Os forward do S. Christovão não invenciam, ante-hontem, a idea de intelligencia.

Invenciam, apenas, a de agillidade. Agéis e esportivos, elles trouxeram a defesa do Vasco em actividade permanente. Combinaram muito, deram a ver um jogo esplendido de passes bem conduzidos, mas, possivelmente imprudentes.

Porque não atinaram com a ideia de fazer o jogo, dominando a bola, levando-a até a frente de Marquês, toalhendo o adversario de forma impressionante e com vinhos no segundo tempo, ficando tudo logo de novo, que se pôde chamar impetuoso e abstracto.

O que acabou em agillidade de faltou em intelligencia. Na partida ha contrastes assim. Multas mulheres não se casam porque se pôde chamar impetuoso e abstracto.

O torneio intium do Vasco não precisou jogar mais que o S. Christovão para vencer o. Barão, apenas, fez um goal.

O que tirou o intium de Marquês, Tino e o S. Christovão não tem shotadores. Da defesa, o melhor foi Brilhante, o melhor goal do torneio, exceptuando a ultima.

Ambos os teams jogaram bem e qualquer delle poderia vencer. O Vasco jogou com mais intelligencia, mas a bella exhibição do domingo anterior. A partida mostrou menos agraço e, precisamente menos agraço.

A defesa, o melhor foi Brilhante, o melhor goal do torneio, exceptuando a ultima.

Ambos os teams jogaram bem e qualquer delle poderia vencer. O Vasco jogou com mais intelligencia, mas a bella exhibição do domingo anterior. A partida mostrou menos agraço e, precisamente menos agraço.

A defesa, o melhor foi Brilhante, o melhor goal do torneio, exceptuando a ultima.

Ambos os teams jogaram bem e qualquer delle poderia vencer. O Vasco jogou com mais intelligencia, mas a bella exhibição do domingo anterior. A partida mostrou menos agraço e, precisamente menos agraço.

le defesa, reagindo os locaes, por intermedio de Palmier, conseguem o 1º goal.

Os locaes, continuando no ataque, assignam o 2º tento por intermedio de Pópó.

Além disso, o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

le defesa, reagindo os locaes, por intermedio de Palmier, conseguem o 1º goal.

Os locaes, continuando no ataque, assignam o 2º tento por intermedio de Pópó.

Além disso, o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

le defesa, reagindo os locaes, por intermedio de Palmier, conseguem o 1º goal.

Os locaes, continuando no ataque, assignam o 2º tento por intermedio de Pópó.

Além disso, o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

le defesa, reagindo os locaes, por intermedio de Palmier, conseguem o 1º goal.

Os locaes, continuando no ataque, assignam o 2º tento por intermedio de Pópó.

Além disso, o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

le defesa, reagindo os locaes, por intermedio de Palmier, conseguem o 1º goal.

Os locaes, continuando no ataque, assignam o 2º tento por intermedio de Pópó.

Além disso, o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

le defesa, reagindo os locaes, por intermedio de Palmier, conseguem o 1º goal.

Os locaes, continuando no ataque, assignam o 2º tento por intermedio de Pópó.

Além disso, o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

Foi o S. Christovão, 4º punido com um foul cometido contra Bahianinho. Este, batendo o tiro, passa a bola a Russo, que, entrando sobre Joãozinho, fez o terceiro goal. O jogo terminou pouco depois.

ASSOCIAÇÃO DE CHRONISTAS DESPORTIVOS

Em sua reunião de sexta-feira, a Directoria da A. C. D., tomou as seguintes resoluções:

a) — Apreciar a acta da reunião anterior;

b) — Aceitar e agradecer ao Desporto A. Club, o offerecimento da sua praça de sports para a realização do Torneio Intium do Football da Liga Metropolitana de Desportos Terrestres.

c) — Agradecer o identico offerecimento feito pelo Oriente A. Club, e explicar-lhe as razões que levaram a A. C. D., a não se valer do offerecimento da sua praça de sports para a realização do feriado certamen;

d) — Apreciar de conformidade com o parecer da commissão as propostas para socio chronista a do sr. Manoel Odebrecht, para a socia cooperadora, as do sr. Manoel Odebrecht, para a socia honoraria, e a do sr. Manoel Odebrecht, para a socia de honra.

e) — Encaminhar a Commisão, as propostas para novos socios do sr. Manoel Odebrecht e do sr. Manoel Odebrecht, para a socia cooperadora, as do sr. Manoel Odebrecht, para a socia honoraria, e a do sr. Manoel Odebrecht, para a socia de honra.

f) — Inserir na acta desta reunião votos de felicitações ao socio benemerito dr. Francisco Calmon por motivo da passagem de seu natalicio e ao Jockey Club de Buenos Aires, pela comemoração de seu 50º anniversario de fundação.

g) — Enviar a Commisão de Desportos Terrestres o projecto de regulamento do novo Concurso de Palhetas de Tennis, em disputa da Liga offerecida pela A. C. D., e a Commisão de Desportos Terrestres, para a socia cooperadora, as do sr. Manoel Odebrecht, para a socia honoraria, e a do sr. Manoel Odebrecht, para a socia de honra.

h) — Officiar aos clubs Botafogo, Flamengo, Vasco, e S. Christovão, a respeito da socia cooperadora, as do sr. Manoel Odebrecht, para a socia honoraria, e a do sr. Manoel Odebrecht, para a socia de honra.

i) — Conceder ao funcionario Manoel Odebrecht, a designação de data para a realização de seu Torneio Intium, e tomar outras medidas de caracter administrativo.

j) — Solicitar da L. M. D. T. a designação da data para a realização de seu Torneio Intium, e tomar outras medidas de caracter administrativo.

k) — Solicitar da L. M. D. T. a designação da data para a realização de seu Torneio Intium, e tomar outras medidas de caracter administrativo.

l) — Solicitar da L. M. D. T. a designação da data para a realização de seu Torneio Intium, e tomar outras medidas de caracter administrativo.

m) — Solicitar da L. M. D. T. a designação da data para a realização de seu Torneio Intium, e tomar outras medidas de caracter administrativo.

n) — Solicitar da L. M. D. T. a designação da data para a realização de seu Torneio Intium, e tomar outras medidas de caracter administrativo.

o) — Solicitar da L. M. D. T. a designação da data para a realização de seu Torneio Intium, e tomar outras medidas de caracter administrativo.

p) — Solicitar da L. M. D. T. a designação da data para a realização de seu Torneio Intium, e tomar outras medidas de caracter administrativo.

q) — Solicitar da L. M. D. T. a designação da data para a realização de seu Torneio Intium, e tomar outras medidas de caracter administrativo.

r) — Solicitar da L. M. D. T. a designação da data para a realização de seu Torneio Intium, e tomar outras medidas de caracter administrativo.

MELODIA CUBANA
CARTAZ DO DIA
TIBBETT
LOPE VELEZ
em
"MELODIA CUBANA"
(CUBAN LOVE SONG)

NO MUNDO DA TELA

BROADWAY — "Inocência e a culpa", com Leo Carrillo, da Columbia.
EL DORADO — "Irmãos", com Bert Glynn, da Columbia. No palco: "Ben Hur", com Charles O'Connell.
GLORIA — "Sede de escândalo", com Edward G. Robinson, da Warner-Fox.
IMPERIO — "Silêncio", com Olive Bick, da Paramount.
ODEON — "Convenções humanas", com William Powell, da Warner-Fox.
PALACIO THEATRO — "Voando alto", com Charlotte Greenwood, da Metro.
PATHE — "Compadre", com Constance Bennett, da Warner-Fox.
PATHE-PALACE — "Frankenstein", com Boris Karloff, da Universal.
PARISIENSE — "O mundo perdido", com Lewis Stone, e "O mar e o marujo", no palco: R. R. Hughes.
PHENIX — "Instante do pecado".

NOS BAIRROS

FLUMINENSE — "Sempre Adão", da Fox, com Ellen Landi.
GREINER — "A garota", e "Romance nas selvas".
HADDOCK LOBO — "Tenente sedutor", com Maurice Chevalier e "A filha do diabo".
MASCOTTE — "Segredo de uma secretária", e "Quando o destino castiga". No palco: A. O. Almeida.
NACIONAL — "Uma noite com outro", e "Um homem mau".
PARIS — "A ponte de Waterloo", e "Na pista do mistério".
POPULAR — "O terror do espaço", "Braco e braco", e "O rei das chamas", 1ª e 2ª episódios.
PRIMOR — "Alma de Cabelo", film brasileiro; e "Amor e jazz".

VIARIAS NOTAS

O ALHAMBRA SERÁ INAUGURADO COM "MELODIA CUBANA", DE LAWRENCE TIBBETT. — "Melodia cubana", o super-film romântico de Metro Goldwyn Mayer, com Lawrence Tibbett, Lupe Velez, Ernest Torrence, Karen Morley, Lupe Velez, e Jimmy Durante — será o filme inaugurador da Alhambra. E que esse filme de Lawrence Tibbett — é, não apenas o seu melhor filme de cinema, como também o seu melhor filme de teatro, como é o filme para todos os olhos, todas as sensações.

O SR. GETULIO VARGAS ASSISTIU SABBADO, NO SALÃO DA FOX, O FILM "DELICIOSA", COM ROULIEN



Conforme noticiamos, a Fox Film recebeu sabbado, em seus escritórios, a honrosa visita de sr. Getulio Vargas, que accedeu a um convite especial daquella empresa cinematographica, ali a assistir a exhibição do trabalho de Raul Roulien, em "Deliciosa", no lado de Janet Gaynor e Charles Farrell.

O chefe do governo providenciou em companhia da sua esposa e outros membros da sua família, chegou a Fox Film às 9 horas e 30 minutos da noite. Recebido pelos diretores da dirigenda, o sr. Getulio Vargas recebeu, no salão de projecção, um prolongado sauto de palmas de quantos ali o aguardavam.

Teve o início da exhibição, com o decorear das scenas onde Roulien mostrou sua versatilidade, era visível a satisfação do sr. Getulio Vargas, que esboçava de quando em quando um sorriso de bom humor.

Fim da sessão, foi servida no

DEPOIS DO CASAMENTO
BAD GIRL
SALLY ELLERS
JAMES DUNN
9 de Maio
BROADWAY
EL DORADO

UM NOVO "TEAM" AMOROSO QUE SERÁ A GRANDE SENSACÃO DA TEMPORADA!
DIRECCAO DE FRANK BORZAGE
— Porque todos os homens hão de fazer declarações de amor às moças que passam? —

Uma vista do filme "Ao redor do Brasil".

Uma vista do filme "Ao redor do Brasil".

Uma vista do filme "Ao redor do Brasil".

Uma vista do filme "Ao redor do Brasil".

Uma vista do filme "Ao redor do Brasil".

Uma vista do filme "Ao redor do Brasil".

Uma vista do filme "Ao redor do Brasil".

DEPOIS DO CASAMENTO
BAD GIRL
SALLY ELLERS
JAMES DUNN
9 de Maio
BROADWAY
EL DORADO

Uma vista do filme "Ao redor do Brasil".

Uma vista do filme "Ao redor do Brasil".

Uma vista do filme "Ao redor do Brasil".

Uma vista do filme "Ao redor do Brasil".

Uma vista do filme "Ao redor do Brasil".

Uma vista do filme "Ao redor do Brasil".

Uma vista do filme "Ao redor do Brasil".

O ELIXIR BRASIL
é um depurativo do sangue de efeito rapido e seguro.

Uma vista do filme "Ao redor do Brasil".

Uma vista do filme "Ao redor do Brasil".

Uma vista do filme "Ao redor do Brasil".

Uma vista do filme "Ao redor do Brasil".

Uma vista do filme "Ao redor do Brasil".

Uma vista do filme "Ao redor do Brasil".

Uma vista do filme "Ao redor do Brasil".

Uma vista do filme "Ao redor do Brasil".

MULHER PAGA
COM EVELYN BRENT
CONRAD NAGEL
CHAS. BICKFORD
ROLAND YOUNG
WILLIAM FARMAN
2ª feira
EL DORADO

SUPREMO TRIBUNAL - FEDERAL -
Os casos hontem julgados

PROCESSO NAO E' NULO

ALLEGAVA FALTA DE CITAÇÃO

AFASTAMENTO DO CAPITAO ALENCASTRO

MARION
O MELHOR FORTIFICANTE QUEM TOMAR PODERA GIZEL-O

NOTAS RELIGIOSAS
Retiro espiritual

ACÇÕES HONTEN PROPOSTAS NO FÓRO LOCAL

UMA PROVIDENCIA DA SUPERINTENDENCIA DO SERVIÇO DO ALGODÃO

RADIO CROSLY

o que há de mais perfeito

MESTRE BLATGE

RUA DO PASSO, 48-50-52

SEM FIO

AS IRRADIAÇÕES DE HOJE

Radio Club (onda de 320 metros)

Das 10 às 11 — Radio jornal da manhã.

De 11 às 12 — Programa de discos variados.

Das 12 às 13 — Programa de discos variados.

Das 13 às 14 — Radio jornal com o boletim forense e o esportivo.

Das 14 às 15 — Programa de discos variados.

Das 15 às 16 — Solos de piano pela arca, Vera Oliveira.

Das 16 às 17 — Programa de músicas ligeiras.

Das 17 às 18 — Boletim do Departamento Oficial de Publicidade.

Das 18 às 19 — Programa de músicas ligeiras.

Das 19 às 20 — Boletim do Departamento Oficial de Publicidade.

Das 20 às 21 — Programa de músicas ligeiras.

Das 21 às 22 — Programa de músicas ligeiras.

Das 22 às 23 — Programa de músicas ligeiras.

Das 23 às 24 — Programa de músicas ligeiras.

Das 24 às 25 — Programa de músicas ligeiras.

Das 25 às 26 — Programa de músicas ligeiras.

Das 26 às 27 — Programa de músicas ligeiras.

Das 27 às 28 — Programa de músicas ligeiras.

Das 28 às 29 — Programa de músicas ligeiras.

Das 29 às 30 — Programa de músicas ligeiras.

Das 30 às 31 — Programa de músicas ligeiras.

Das 31 às 32 — Programa de músicas ligeiras.

Das 32 às 33 — Programa de músicas ligeiras.

Das 33 às 34 — Programa de músicas ligeiras.

Das 34 às 35 — Programa de músicas ligeiras.

Das 35 às 36 — Programa de músicas ligeiras.

Das 36 às 37 — Programa de músicas ligeiras.

Das 37 às 38 — Programa de músicas ligeiras.

Das 38 às 39 — Programa de músicas ligeiras.

Das 39 às 40 — Programa de músicas ligeiras.

Das 40 às 41 — Programa de músicas ligeiras.

Das 41 às 42 — Programa de músicas ligeiras.

Das 42 às 43 — Programa de músicas ligeiras.

Das 43 às 44 — Programa de músicas ligeiras.

Das 44 às 45 — Programa de músicas ligeiras.

Das 45 às 46 — Programa de músicas ligeiras.

Das 46 às 47 — Programa de músicas ligeiras.

Das 47 às 48 — Programa de músicas ligeiras.

Das 48 às 49 — Programa de músicas ligeiras.

Das 49 às 50 — Programa de músicas ligeiras.

Das 50 às 51 — Programa de músicas ligeiras.

Das 51 às 52 — Programa de músicas ligeiras.

Das 52 às 53 — Programa de músicas ligeiras.

Das 53 às 54 — Programa de músicas ligeiras.

Das 54 às 55 — Programa de músicas ligeiras.

Das 55 às 56 — Programa de músicas ligeiras.

Das 56 às 57 — Programa de músicas ligeiras.

Das 57 às 58 — Programa de músicas ligeiras.

Das 58 às 59 — Programa de músicas ligeiras.

Das 59 às 60 — Programa de músicas ligeiras.

Das 60 às 61 — Programa de músicas ligeiras.

Das 61 às 62 — Programa de músicas ligeiras.

Das 62 às 63 — Programa de músicas ligeiras.

Das 63 às 64 — Programa de músicas ligeiras.

Das 64 às 65 — Programa de músicas ligeiras.

Das 65 às 66 — Programa de músicas ligeiras.

Das 66 às 67 — Programa de músicas ligeiras.

Das 67 às 68 — Programa de músicas ligeiras.

Das 68 às 69 — Programa de músicas ligeiras.

Das 69 às 70 — Programa de músicas ligeiras.

Das 70 às 71 — Programa de músicas ligeiras.

Das 71 às 72 — Programa de músicas ligeiras.

Das 72 às 73 — Programa de músicas ligeiras.

Das 73 às 74 — Programa de músicas ligeiras.

Das 74 às 75 — Programa de músicas ligeiras.

Das 75 às 76 — Programa de músicas ligeiras.

Das 76 às 77 — Programa de músicas ligeiras.

Das 77 às 78 — Programa de músicas ligeiras.

Das 78 às 79 — Programa de músicas ligeiras.

Das 79 às 80 — Programa de músicas ligeiras.

Das 80 às 81 — Programa de músicas ligeiras.

Das 81 às 82 — Programa de músicas ligeiras.

Das 82 às 83 — Programa de músicas ligeiras.

Das 83 às 84 — Programa de músicas ligeiras.

REVISTAS CARIOCAS

DE TUDO UM POUCO, EM

"O MALHO"

A mais antiga revista carioca,

quinta edição, tem o mais

valioso material de

atualidade, em um

formato de bolso, com

ilustrações de

primeira mão, e

preços módicos.

MESTRE BLATGE

RUA DO PASSO, 48-50-52

(51460)

Uma generosa oferta

para tratamento gratui-

to dos indigentes

tuberculosos

Para tratamento dos enfermos

de tuberculose pulmonar ou

de pre-tuberculose, acaba de

aparecer um produto nacional

denominado "Tubocin", base de

óleos vegetais, cujos fabricantes,

no intuito de demonstrar a effica-

cia do mesmo, já comprovada em

muito de um anno de experiencia,

se propõem a fornecer o appli-

cador gratuitamente aos enfermos

desprovidos de recursos.

Dr. Alfredo Januzzi, que de boa

vontade se presta a atender

estas enfermidades, teve a gentileza

de oferecer aos pobres do "Correio

da Manhã" dez cartões para con-

sultar, de graça, o completo, em

seu consultorio clinico.

O commandante Ary Parreira

Interventor federal no Estado do

Rio, assignou hontem os seguin-

tes actos:

1.º — De acordo com o

art. 6.º do decreto n.º 2.884, de 24

de novembro de 1931, para exer-

cer os cargos de 1.º e 2.º supplen-

te do Juiz de direito da comarca

do Juiz de direito da comarca

de São Paulo, respectivamente,

o bacharel Alencar Figueiredo do

Silva Jardim e Jayme Martins

Ribeiro, ficando exonerado o actual

1.º suplente para o cargo de pro-

fessora Interina da escola muni-

cipal de Avellar, em Vassouras, Olga

Paciello e exonerando do mesmo

cargo Tracy de Almeida Ayriz;

Ernestina Duarte Bueno, para re-

ger, Interinamente, a escola muni-

cipal de Fazenda da Bandeira, no

município de Itaperuna; para o

cargo de adjuvante Interino do

Grupo Escolar Casimiro de Abreu

em Valença, Umbelina Ribeiro

Leal e Maria Alves Nogueira.

Remetendo, nos termos do ar-

tigo 2.º do decreto n.º 2.884, de 24

de novembro de 1931, a respectiva

Collectoria, o título de nomeação

do cidadão João de Barros Siquei-

ra, 2.º suplente do Juiz de direito

da comarca de São Fidélis.

O DR. OLIVEIRA BOTELHO

— Installou o seu Instituto

Autotherapico, para a cura

das moléstias pela vaccina

do proprio sangue do doente,

em edificio proprio, a

Rua do Funchal, 11, e de

teleph. 109 e 111 (Botelho).

De 6-05-75, de 9 às 11 horas.

DR. PEDRO ERNESTO — Cir-

urgião e Ginecologista. Consultas:

terça, quinta e sábado, das 10

às 12 horas. Rua de São

Valladares, 101-107.

DR. MONTENEGRO — Clinica

homoeopathica — Reabriu o

Dr. Maurilio de Campos — Po-

tório, 55, 2.º, 4.º, e 6.º, 4.º, 4.º,

Dr. W. Schell, 4.º, 4.º, 4.º,

(1131) — Tel. 2-2404.

DOENÇAS DAS CRIANÇAS

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

Dr. Azeiteiro Costa e Almeida

SOCIIDADE BENEFICENTE DOS

EMPREGADOS DO COMMER-

CIO DO RIO DE JANEIRO

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Dr. Conde de Albuquerque

Cambio		Cute	
1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16
17	18	19	20
21	22	23	24
25	26	27	28
29	30	31	32
33	34	35	36
37	38	39	40
41	42	43	44
45	46	47	48
49	50	51	52
53	54	55	56
57	58	59	60
61	62	63	64
65	66	67	68
69	70	71	72
73	74	75	76
77	78	79	80
81	82	83	84
85	86	87	88
89	90	91	92
93	94	95	96
97	98	99	100

(48523)

COMPANHIA BRASIL CINEMATOGRAFICA

PALACIO

Complemento: 2 - 4 - 6 - 8 e 10 hs.
VOANDO ALTO: 2,30 - 4,30 - 6,30
8,30 e 10,30

TELEPHONE: 2-0838

A METRO-GOLDWYN-MAYER apresenta

Charlotte
GREENWOOD
em
VOANDO ALTO

MALANDRAGEM — comedia pela TROUPE CANINA
METROTON NEWS 123
Caylell bate o "record" mundial de velocidade automobilística. Dayton Beach — SE. U. U. A França condecora seus heróis — O General Gouard confere a Legião de Honra. Paris, Um concurso de garçons ligeiros — Los Angeles — Tito Schipa é um dos juizes do concurso. Um concurso de edes e gatos de estirpinação — Paris — Berlim, Um pouco de museta regional de Cuba — A rainha Caridad Suarez faz ouvir uma canção típica. Jim Lonard conquista nova victoria — Aspectos do seu sensacional encontro em Chicago.

ODEON
TELEPHONES: 2-1508 e 4-4033

A WARNER FIRST apresenta


William POWELL

CONVENÇÕES HUMANAS com
*Doris Kanyon
Marian Marsh*

SEGUNDA QUE EU VOU CAHIR — desenho sonôro
FOX MOVIEOTONE AIRPLANE NEWS 4 x 15
França — O Rei de Hespanha no seu exílio, em Paris Alemanha — Mais outro gigantesco avião, de 50 toneladas, acaba de fazer com êxito o seu primeiro vôo sobre o Lago Constança.
França — Uma grande cerimônia religiosa em Lopoix, Alemanha — Não obstante severos regulamentos de polícia, continua ainda a haver duelos de estudantes no centro da Europa. E. Unifido — Sembram da Broadway, Cantores de Jazz, nos cabarets elegantes de Broadway.

GLORIA
TELEPHONE: 4-9097

Completo: 2,00 - 4,20 - 6,20 - 8,40
Drama: 2,20 - 4,50 - 6,20 - 8,50 e 10,40
FALCO: 4,00 - 5,20 - 10,20

UM PROGRAMA MIXTO DE FALCO E TELA

NA TELA:

A WARNER FIRST apresenta:

**EDWARD G.
ROBINSON**

MARIAN MARSH
H. B. WARNER

— EM —

**SÊDE DE
ESCANDALO**

FARRISTA ATE' DEBAIXO D'AGUA — desenho

NO FALCO: de 4,00 — 5,20 e 10,20

Um novo programma apresentado pelo

**“Trio Rocking” e
Los Diamantes Negros**

ballarinos excentricos e fantazistas

Pathé Palácio
 Tel. 2-1153
 HORARIO — 2 — 2,40 — 4 — 4,40 — 6 — 6,40 —
 8 — 8,40 — 10 — 10,40
 VISTO O SUCCESSO ESTRONDOSO continuará por
 TODA a semana
FRANKENSTEIN
 Mais de 15.000 pessoas já viram este film genial
 com **BORIS KARLOFF — MAE CLARKE**
 — **JOHN BOLES**



A black and white illustration. On the right, a close-up of Frankenstein's monster with a flat-top hairstyle and a headband. On the left, a woman is lying down, possibly dead or unconscious, with her arm extended. The background is dark and textured.

IMPERIO

© CINEMA DOS FILMES DA PARAMOUNT

APRESENTA

**CLIVE
BROOK**

— E —

**PEGGY
SHANNON**

— EM —

SILENCIO

(Silence)

COMPLEMENTOS:
Paramount Jornal
04 — do Circulo
"A Deleza do
Cacau"
"Vigilância da Sogra"
uma comedia da
R. K. O Pathé
HORARIO:
— 4 — 6
— 8 — 10

**A SECUR
O MEDICO E O MONSTRO**
(Dr. Jekyll and Mr. Hyde), com
**FREDRIC MARCH
e MIRIAM HOPKINS**

PARISIENSE — HOJE

A Emp. V. R. Castro apresentará no publico carloca

ROBERTO RUHMANN

CAMPRAO OLYMPICO SYRIO LIBANEZ.

num espectáculo gigantescos de cultura physica, belleza e nudidade.



RUHMANN o rei da força, o dominador do ferro!

RUHMANN obteve o primeiro premio no grande concurso internacional de cultura physica!

RUHMANN quebrará correntes de diversas grossuras, valendo-se sómente dos dedos!

RUHMANN com uma barra de ferro resistirá o peso de 20 homens sobre a sua cabeça, até vergar a barra!

Espectáculos para famílias, crianças e sportmans!

HORARIO — PALCO: — 10 1/2 horas e 22 horas.

Na TELA: LEWIS STONE e WALLACE BEERY em

O MUNDO PERDIDO

KARL DANE

O MAR FAZ O MARUJO

THEATRO RECREIO

O THEATRO PREFERIDO DO PUBLICO

HOJE A's 8 e 10 horas **HOJE**

FESTIVAL DE DESPEDIDA DO ACTOR RAPHAEL MARQUES, que se apresentará ao publico como Fakir, dedicado ao glorioso C. R. VASCO DA GAMA

Últimas representações da encantadora revista

PRATO DO DIA

AMANHÃ não haverá espectáculo para que se realizem os ensaios de apuro e geral da monumental revista de critica, humorismo e fantasia, dos consagrados autores LUIZ PEIXOTO e ARY PAVÃO —

FRENTE UNICA

que subirá á scenã com grande e luxuosa montagem, QUINTA-FEIRA, 28.

BROADWAY

DORCE DE IRMAO

ELDORADO

HOJE

TEL. 2-6188

HORARIO:
- 8,40 - 5,20 - 7 -
8,40 - 10,50

NO PALCO:
As 4 e As 9 horas.
UMA NOVIDADE QUE O RIO
APPLAUDIU FRENETICA-
MENTE!

Qual a mulher que condena-
ria o homem amado?



**LOLA LANE-
LEO CARRILLO
& LLOYD HUGHES**
Direção de James Cruze

Esta condenação, involuntariamente, e todas as suas lágrimas, depois, não pediram assa-
lvo-o.

**INNOCENCIA
QUE ACCUSA!**

Complementos: Fox Movietone-News B. 15 e Surpreens de Mickey. Comédia em 2 partes pelo "Peraltas".

BOUNTMAN
SOUNDPHONE-JAZZ
com
ALBA MARIS
GUSTERS

15 figuras em cena!
Danças acrobaticas



NA TELA:
a partir de 2 horas

IRMAOS
BERT LYTLELL e DOROT SEBASTIAN

Complementos: Fox Movietone-News e a comedia "Pas e Amor", pela troupe dos "Peraltas".

Sexta-feira, 29 GUERRA! FLAGELLO DE DEUS

no BROADWAY

A replica allemã no film: "Sem-Navidade no Front". Adaptação do romance de Ernst Johannsen "Os 4 de infantaria."

TEL. 2-4918

CINEMA HADDOCK LOBO
Rua Haddock Lobo n. 20 Tel. 2-8670

HOJE HOJE

TENENTE SEDUTOR

SUPER-
PRODUÇÃO DE
ERNST
LUBITSCH

MÚSICA DE
OSCAR STRAUS

CREAÇÃO DE
**MAURICE
CHEVALIER**

o Sessante Hayknghy, Warner Oland e Anna May Wong em
A FILHA DO DRAGÃO

DIA 2º PATHE PALACIO

A UNIVERSAL apresenta

ROSE HOBART.
CHARLES PICKFORD

FORMIDAVEL VIAGEM
NAS SELVAS E RIOS DE
BORNEO

NUNCA VISTO

A LESTE DE BORNEO

EMPRESA THEATRAL
N. VIGGIANI
Theatro CASINO

O "MADRIGAL" é uma novidade para a América do Sul e merece ser apreciado por todos os "dilettanti" de musica e canto.

HOJE Primeira e unica audição do
das 21 hs. Programma N. 4

PREÇOS DO COSTUME



AMANHÃ Primeira e unica audição do
das 21 hs. Programma N. 5

Quinta-feira: - Despedida.

Adeus ao Brasil

A Companhia ADELINA - AURA
ABRANCHES de passagem pa-
ra a Europa, a pedido de seus
admiradores, dará no

**THEATRO
REPUBLICA**

UMA PEQUENA SÉRIE DE ESPECTÁCULOS EM QUE RE-
PRESENTARÁ AS PÉCULAS DO SEU REPERTÓRIO MAIS
QUERIDAS DO PÚBLICO

HOJE - A 9 e 11 DA NOITE - HOJE
ÚLTIMAS REPRESENTAÇÕES DA

A GAROTA

AMANHÃ E DEPOIS: "DOMADOR DE SOGRAS"
SEXTA-FEIRA - "A MENINA DE CHOCOLATE"

FREÇOS DE CINEMA

Movels da casa "A Convencido", Rua Senador Eurício
n. 31 e 33 - Objectos de arte da "A Esmeralda" - Lustres
de Luis Gromer, Gomes Freire, 77 - Louças de porcelana,
Rua Buenos Aires, 205 - Alcaforçados pela "Casa Al-
meida", Rua 7 de Setembro, 178 - Biondo, de Roman Hy-
polito, Rua do Lavradio, 127.

Machina de escrever
e calhas registradoras, concerta-se, com-
prando e vende-se artigos de primeira
ordem; atende-se a chamada. Rua Bue-
nos Aires n. 143. Phone 3-5155. (95922)

PREDIO - VENDE-SE
BROFHO, PARA RENDIA
Vendo-se, oculto, 2-6, 11 e 12, a seguir
Sapucahy n. 41, subrado. Trata-se de
marchado nas 15 e 18 horas. (10102)

GUARDA MOVIES CENTRAL
Rua do Resende 30/35
Exibem-se 2-6, 11 e 12, a seguir
A casa mais barata

CENTRO BANCARIO
Aluga-se casa na rua Buenos Aires,
com frente também para Rosario, ter-
ra hoje e mais dois parquímetros. Vende-
se, para qualquer ramo de negocio, ca-
necular, quarto, etc. Informações com
Alexandre Dale, Candearia, 36, 1138
(H 1135)

**Serviço de Biometria
e Orthogenetica**
Exame medico adaptado ao controle
desenvolvimento phisico da criança e
adolescente e a pratica dos dermatis
adulto. Rua 13 de Maio - Edificio do
Jornal, 5º andar, salas 110 e 115.
Vende-se um em S. Gonçalo de Vitoria

THEATRO PHENIX
O TEMPLO DA ARTE REALISTA

HOJE — Em matinée e a noite — HOJE

O sensacional film do genero "Só para adultos".

Instante do Peccado

um dos mais interessantes films realistas da série de profilaxia social

POSES DE NÚ ARTISTICO

Rigorosamente prohibido para menores e senhoritas.

POPULAR — HOJE
EDMUND LOWE em
O TERROR
DOS APACHES
WILLIAM POWELL em
BRACO E' BRACO
HEROES DAS CHAMMAS
1.ª e 2.ª época.
Município de Ciro
Amanhã: FAUSTO — PO-
RSTERNO NA AFRICA,
Ulisses das Fênix,
5.ª e 6.ª épocas.

MASCOTTE — HOJE
No PALCO às 22 hs.
ALOMA
8 Macacos, 16 cachorros e 5
labras que representam como
artistas de verdade!
Na tela: _____
Cluêdetta Colbert em **SEGRE-**
DO DE UMA SEGRETIARIA —
Suzanna Loy em **QUANDO O DES-**

PRIMOR — HOJE
GENESIO ARRUDA em
ALMA DE CABOCLO
Filme nacional!
SALLY O'NEIL em
AMOR E JAZZ
Limpem Geral
Amanhã: AMOR E VIN-
GANÇA. NA HORA DE-

PARIS — HOJE
CLARKE em
PONTE DE
WATERLOO
TIN TIN em
A PISTA DO
MYSTERIO
Máscinha negra
Teatra: OS BANDIDOS DE
NEW YORK — CREADA DE

Material Electrico para
instalações
Não adquira sem saber dos preços que
se estão fazendo á rua General Camar
numero 139. (H 10387)

FLAMENGO
Comfortable newly furnished room, fo
rent in modern apartment, with or w
about meals, for gentlemen. Please appl
Rua Almirante Tamandaré n. 20, apt
12. Telephone 5-0373. (H 11316)

Casa — Laranjeiras
Aluga-se um predio confortavelm

(H 08103)

MOLDES DE CAMISA

55, pylama 55, cueca 38, n.
Centro das Rendas, A. F. Almeida
Al. Av. Passos, 75. (H 10468)

RENDAS DO NORTE

E finas aplicações feitas à
mão, é especialidade do Centro
das Rendas, Av. Passos 75.
(H 10467)

Alugam-se no centro

quartos ou separados, o vasto armazém
na 1.^a e 2.^a andares do prédio da rua do
Quilombo n. 189, Chaves no 3.^o andar
onde se trata. (H 11100)

DISCOS ORFON

EDIFICIO SEABRA
Praia do Flamengo, 88
Aluga-se o unico apartamento
com frente para o mar
distribuido em amplas e bem
mantidas pecas, com todos os
equipamentos modernos e servico
de quatro elevadores, além de
ser dotado de um sistema pen-
sante de incineracao de lixo. Te-
lephone 5-0320.
(H 10339)

FEIRA
#3
FEIRA

Entrará do maior e me-
lhor conjunto por-
tuguês, de teatro ligei-
ro, vindo até hoje ao
Brasil.

MARIA NEVES
DE QUAL FAL PARTE O AUTOR
CARLOS LEAL

Uma espetaculosa por-
ta-voz, de 20 e 10
horas.



ELENCO: Maria das Neves,
Philomena Canado, Maria Brasilão,
Elián Gulestete, Ema d'Oliveira,
Margarida de Almeida, Carminda
Pereira, Albertina Ramos, Migue-
lita Rodrigues, CARLOS LEAL,
Tenres Correia, Gil Pereira, José
David, Fernando Pereira, Fran-
cisco Costa, Charles e Alberto Mi-
randa.

“Hefes à venda - Poltronas 78.

THEATRO
CARLOS
GOMES

CINE FLUMINENSE
 Campo de São Christóvão, 69
 — Phone N-1494

HOJE — Cinema Sonoro
"SEMPRE ADEUS"
 drama, com Ullian Landi e
 Lew Stone.

O misterio da meia-noite,
 drama, com Betty Compson.

Amanhã — "O' ultimo des-
 file", com Jack Holt.
 (H 09772)

ELECTRO-BALL
RUA VISCONDE DO RIO BRANCO, 51

HOJE SEMPRE **HOJE**

VARIADOS TORNEIOS ESPORTIVOS

No cinema: **OPIO** — 1. actos dramaticos com CONRAD
VEDET.

AS PEROLAS — 1. parte — Comedia.

ELECTRO-BALL
RUA VISCONDE DO RIO BRANCO, 51

NACIONAL
V. Patrão — T. 6-0072
HOJE ULTIMO DIA
HOMEM MAU
por ANTONIO MORENO.
— E —
NA NOITE COM OUTRO
BILLIE DOVE.
Encenação — Das 4 às 7. Se-
nhoras, Senhoritas e col-
leção. 16100.

PREDIO — CENTRO
Vende-se predio de construção recente para moradia e negocio. Rua Barão de São Felix 12-40. Trata-se de Castella, rua da Quitanda n. 10. (H 10392)

HADDOCK LOBO
Bungalow — Vende-se
Completamente novo. Rua Domicio de Iama n. 22. Boa oportunidade. (H 11450)

ESCRITORIOS
Alugam-se optimas salas para escritorio.

Aníguas 600. ra. — Rua dos Andradas
26. — Concerta-se violinos. (H09451)

“HENNÉLINE”

A base de Henne. Única tinte-
mura para cabelos, inofensiva
m todas as cores. Caixa 15\$000.
mais 2\$000 pelo correio, rua da
Ariarica 12, sob., tel. 2-1551.
(H 05463)

**Fabrica de doces e
refinaria**

TERRENO
Vende-se a rua Osorio de Almeida (Arca), medindo 10 x 27. Tratar com: Arnaldo, a rua do Carmo n. 71, sala 1.
(H 10363)

Terrenos no Meyer

Vendem-se os ultimos lotes, da nova
aberta á rua Lucidio Lago n. 101,
em todos os servicos. Trata-se á tra-
ssa do Ouvidor n. 27, 1º andar. —
facilita-se o pagamento.

FLAMENGO
 Joga-se para cavalheiro distinto
 to finamente mobiliado em luxuoso
 rtamento. Com ou sem refeições.
 Almirante Tamandaré n. 20, appt.
 — Telephone: 5-0373.

VENDEDOR.
Importante casa estrangeira procura
dor da praça conhecendo bem o
de electricidade. Ordenado r com-
p. Offertas detalhadas e Caixa
numero 3242. — RIO.

MILO "PIPOCAS"
 -se qualquer quantidade de s
 milho Argentino para pipoca
 mben machinas para fabricaçã
 mmas. Importador: A. Oliva -
 Postal 1063 — RIO

Negocio garantido
Vende-se um hotel, unico no lugar,
2 horas da Capital. Com a proprieda-
de sua Maria e Rosalia.

Próprio: trata-se na rua Vieira
Fazenda, 32. (H. 1937)

DINHEIRO

Empresta-se sobre caixas registradoras,
sem precisar sair do seu estabelecimento;
maiores vantagens do que qualquer outra
caixa; sigilo absoluto e compra-se e vende-

"DETECTIVE"
Investigações privadas, sigillo absoluto -
pagamento depois de terminado o
balho. Tel. 3.2274 - 5.1071 - Al.

O PUBLICO fez justiça aos esforços da Emp. J. R. STAFFA, tomando de assalto a bilheteria de

Trianon para assistir as representações da formidável peça

O maior successo de todos os tempos! Todas as sessões, lotações esgotadas! — Um espectáculo digno das mais cultas platéas do mundo!

O ROSARIO

Hoje e todos os dias: A's 8 e 10 horas

POLTRONAS